

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

COORDINATION GÉNÉRALE pour le festival « Tant qu'il y aura des Mouettes » Galapiat Cirque / Langueux / Edition 2015

Association portant administrativement 8 spectacles de cirque contemporain et un projet de territoire sur l'agglomération de Saint-Brieuc, les Côtes d'Armor mais plus globalement sur la région Bretagne, ainsi qu'à l'échelle nationale et internationale.

Le festival est co-porté artistiquement par les 6 artistes fondateurs de Galapiat Cirque dans le cadre du projet de territoire sur la commune de Langueux où est implantée l'association.

> Coordination générale :

- Coordination et suivi de la programmation, ainsi que des actions culturelles en lien avec les habitants
- Relation avec les partenaires (institutionnels, structures socio-culturelles, écoles, etc.)
- Communication, relation presse et suivi de billetterie
- Accueil logistique d'une douzaine de compagnies
- Coordination d'une centaine de bénévoles
- Gestion budgétaire

CHARGÉE DE PRODUCTION ET DE DIFFUSION

L'Avant Courrier / Nantes / Novembre 2014 > Septembre 2015

Structure d'accompagnement en production et en diffusion des spectacles de cirque d'aujourd'hui (Capilotractées, Mad In Finland, Marathon, Le Grain, Circo de A'onde) étroitement lié à Galapiat Cirque.

> Diffusion du spectacle Mad In Finland du Collectif MAD – Galapiat Cirque :

- Logistique de tournée (équipe de 10 personnes)
- Relation avec les programmeurs
- Suivi du plan de diffusion et de communication

ADMINISTRATRICE DE PRODUCTION

Coopérative De Rue et De Cirque (2r2c) / Paris / Février 2010 > Juillet 2014

Structure de diffusion et de production pour les arts de la rue et le cirque contemporain subventionnée par la Ville de Paris et conventionnée par la DRAC Ile-de-France.

> Production :

- Coordination et suivi de la programmation de spectacle vivant dans l'espace public et de cirque contemporain sous chapiteau (*Village de Cirque* à la Pelouse de Reuilly) ainsi que d'un projet de territoire avec sept compagnies sociétaires de 2r2c, *TerritoireS en QuestionS* dans le 13^{ème} arrondissement de Paris
- Développement et suivi de partenariats avec les institutions, les structures socio-culturelles, lieux de résidence, acteurs relais, centres d'animations, etc.
- Gestion budgétaire
- Réalisation des contrats

> Coordination technique :

- Accueil logistique et technique des artistes, relation avec les fournisseurs (location de matériel, lieux d'hébergement, traiteurs et lieux de restauration, transports, etc.)

- Réalisation des dossiers techniques de sécurité, des feuilles de route, planification des embauches techniques

> Responsable de billetterie :

- Gestion de la billetterie et des équipes d'accueil

CHARGÉE DE PRODUCTION

Compagnie La Française de Comptages / Paris / Décembre 2010 > Septembre 2012

Compagnie d'art de rue, spectacle de grande envergure (25 personnes en tournée)

- Logistique de tournée du spectacle *Une Cerise Noire*
- Réalisation des budgets, des contrats, des paies et suivi de la trésorerie
- Montage de dossier de demandes de subventions (DMDTS, DRAC, SACD...)

FORMATION

- 2013** **Formation : « Les fondamentaux techniques pour les non techniciens »**
Centre de Formation Professionnelle aux Techniques du Spectacles (CFPTS) - Paris
- 2009-2010** **Master 2 professionnel *Métiers de la production théâtrale***
Sorbonne Nouvelle Paris III
Mémoire sur *les enjeux d'une programmation saisonnière dans la filière des arts de la rue*, dirigé par François Campana.
- 2008-2009** **Master 1 recherche *Art de la scène de l'image et de l'écran***
Lyon 2
Mémoire sur *les enjeux de la pluridisciplinarité dans le travail d'une metteuse en scène Julie Bérès*, dirigé par Claudia Palazzolo.
- 2008** **Formation à la médiation culturelle sur le festival « Exit »**
Maison des Arts et de la Culture de Créteil
- 2006-2008** **Licence d'Etudes Théâtrales**
Sorbonne Nouvelle Paris III
- 2005** **Baccalauréat Littéraire option Théâtre**
Paris

DIVERS

- Associatif :** Membre actif des conseils d'administration de la Fédération des Arts de la Rue en Ile-de-France (2013) et de la compagnie La Française de Comptages
- Informatique :** Pack Office (World, Excel), sPAIEctacle, CIEL compta, Labilletterie Ressource 4D, File Maker, wordpress
- Langues :** Anglais / Espagnol : niveau intermédiaire