

Sebastien Davis-VanGelder

Artiste de Cirque, Porteur en Main-a-main

ZAODAVIS@GMAIL.COM

06.33.46.29.23

Parle couramment Anglais, Français et Espagnol



EXPERIENCE SCENIQUE

- 2017/2016 "VANVARA" mise en scène par Gaëtan Levêque et le collectif **AOC** tournée du CNAC
"Les Échappées" / "Dialog" avec Blanca Ivonne Franco
projet de fin d'étude du CNAC /regard extérieure **Séverine Chavrier**
"ACRONYMES" avec les étudiants de l'école Boulle, dirigée par **Carine Noel** au **Musée des Arts et Métiers** à Paris.
- 2015 "L'Atelier du Plateau fait son cirque"rencontres improvisées cirque/
musique
"Coma Idyllique"reprise de répertoire mise en scène par Vincent Gomez,
présenté au festival de **CIRCA**
"Doctor Dapertutto", mise en scène par Mauricio Celedon / Teatro del
Silencio, festival **FURIES**
- 2014 "BABEL" création collective / OPEN Ticket Collective a Chihuahua, Mexique
Carte Blanche forme courte créé pour la cie **Les Orpailleurs** dans un jardin
d'ouvrier en banlieue Parisienne
"Infinitude"mise en scène par **Chloé Moglia**, ENACR, présenté au **104**, et
pendant le festival **KARACENA** à Sale, Maroc
Déambulation mise en scène par **Guillaume Bertrand** en collaboration avec
des acrobates et traceurs dans le medina de Salé.
"Sans Issue » mise en scène par **Laurence Levasseur**, ENACR

FORMATIONS

- 2014/2017 28^{ème} Promotion Centre National des Arts du Cirque (CNAC)
Bachelor of the Arts in Anthropology University of Chicago 2011

STAGES ET LABORATOIRES

- 2016 Stage de deux jours avec **Chloé Moglia** sur la suspension
2015 Labo de quatre jours avec **Séverine Chavrier** au CCN de Roubaix
Stage d'observation dans la Compagnie **Un Loup Pour L'Homme**, reprise
de rôle pour "Face Nord", atelier de pratique "Projet Grand-mère"

AUTRE EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2011-2013 Assistant Sociale a Heartland Alliance Marjorie Kovler Center pour la
réhabilitation de Survivants de Torture
2015 Teacher Fellow Environmental Education Intern
2010-2011 Assistant au Manager d'un Jardin Éducative